四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

金石文考略卷十五 六

詳校官編修臣潘廷筠

編修臣程嘉謨覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官助教臣羅萬選

謄録監生臣李覲光

金石文考畧卷十五

嘉興李光暎撰

古柏行

任君謀退之詩十一首紙墨尚佳書法雄秀結構縱逸蓋宗於顔魯公識曰右退之詩十一首辛巳秋三日龍岩君謀書卷後同時有雷溪叟道明題跋朋有李西涯周公瑕董思白等題跋跋中云龍岩姓任諱

詢字君謀易州人登正隆進士法書名天下亦善畫雷溪叟同易州人亦登進士而正隆者金國年號也陝地有石刻古柏行後面題識龍岩書古今名流皆認為顔魯公之書余今見此始知為任君謀書也書畫記

重修中嶽廟碑

中岳碑黄久約奉勅篹郝史奉勅書郝史世宗時人此碑正書方整遒勁盖習清臣誠懸而兼運以永興

者於金碑中最為妙品書者為郝史不立傳亦無書名觀其結構王庭筠輩似不及也党懷英號為能書乃任篆額不任書知郝書在當時亦自知名碑立於大定間與博州碑同時世宗朝頗稱太平故以其暇得修祀事耳石墨鐫華

趙秉文閑閑圭峯草堂寺詩并偈

正大乙酉年冬秉文詩八首丙戌仲夏中伏鑑山闕

身跋又秉文偈語

趙秉文金禮部尚書號閑閑居士嘗為張天錫序草書韻會云俳徊閑雅之容飛走流注之勢驚竦峭拔之氣卓犖跌宕之志矯若游龍疾若驚蛇似邪而復直欲斷而還連千態萬狀不可端倪亦閑中之樂也觀此則其自負可知而此諸詩草法頗似鄭駙馬心經王元美謂不中素師作奴者然則閑閑其不免元章重儓之誚乎　石墨鐫華

元有兩閑閑吳閑閑名全節係羽流趙閑閑名秉文

宮禁近或云金正大間人俱善書法有辭藻而趙尤

橫溢六研齋

圭峯草堂雜題

崇寧改元三月吳郡梅澤說之題詩四首崔珙書又

雷嵓老人詩一首又大安改元春六十日洹山史闕

題詩一首又東原田曦詩二首孤雲野釋普定書又

雪菴溥光詩二首又進士陳堯雋詩一首景祐二年

六月望日𥡴王舜俞後序眉山釋惟悟書

党懐英孔廟碑

此金修孔子廟碑也自唐荒於五季宋初統一崇奉之儀日有建樹俚言傖字未臻美盛直至金主曲阜而此碑方能推原道由六經而取衷於孔子自漢向以來分途名家之製為之一洗何其懿也八分之業唐自明皇外諸大家亦未數數然此刻豐贍平淡阜具軌物一時南北莫之或先墨林快事

韋山題詩

大定十五年　趙揚鄭元詩　張尊書丹

梁公畫像記

承安丁巳　郝長卿述　吳琢書

興慶池題名

明昌甲寅　劉仲游書

定两縣水碑

天眷二年　楊丘行纂　喬木書并題額

華州城隍神濟安侯新廟記

大定二十四年　張建記　鄉貢進士原闕篆額并書

普會禪院記

正隆三年　郝大亨撰　李德華書丹　何思篆額

重修天龍寺銘

正隆己卯　智允迪纂　任杲書并篆額

醮事記

崇慶改元　書史呂知明

皇弟經畧郎君行記

是其國書　後有題云天會十二年尚書職方郎中黄應期宥州刺史王圭從行奉命題　又有題云明崇禎癸酉成都范仲闇書

大雲禪院之記

大定十年　姜堯仁記　孫衎書丹篆額

華嚴寺薄伽藏教記

天眷三年　段子卿纂　沙門法慧書　張公徽篆

額

博州重修廟學記

大定辛丑　王去非記　庭筠書　党懷英篆額

王庭筠在金與趙秉文党懷英輩同負書名而庭筠酷似南宫此書是也攷是時庭筠父遵古實成廟學事王去非記之而令庭筠書之故尤為得意篆額者即懷英也石墨鐫華

黄華老人行書全學南宫史言老人儀觀秀偉善談

吐胷次不在元章下觀之信可見矣

自米老以字鳴於宋而後之學士強為效顰不顛亦顛也自今人之好米老書而凡類米老書者皆好之不出於顛猶其出於顛也字不足以自名或附之以希千秋一睐若庭筠者以書聞完顏之世為其父書此記亦仰託之米老今覧其字勿論其能肖米與否乃列之古人之中差不為辱亦不敢自信其可以傳父之製於不朽其心之虚而尊師及為親無已之思

皆可取也墨林快事

庭筠負書名此碑風骨磊落有襄陽之勁秀而無其傾欹近石不多見者庭筠以名家子仕於完顔年未四十自稱黄華老人其意良足悲矣銷夏記

金王庭筠號黄華老人善寫梅書法沉頓雄快與南宋諸老各行南北元初巎子山諸人不及也六研齋

博州廟學碑陰記

碑陰王遵古記　男庭筠書　李𣪘篆額

此亦王庭筠書其父記字差大結搆風骨似不及前

碑石墨鐫華

黄華老人此書駸駸遂侵凌米顛只欲與之分庭抗

禮虎兒在堦下便當縮項爾蒼潤軒帖跋

解州聞喜縣改修董池神記

天眷元年　賈棻纂　滕裪書并題

重修微子廟記

天德三年　楊漢卿書

重修東嶽廟記

大定十八年　楊伯仁奉勅譔　黄久約奉勅書

党懷英奉勅篆額

京大慈恩寺貴戒師圓寂銘記

大朝丙午

隴西郡李公墓誌銘

大定十一年　賈圻譔并書

黄華老人汾州大字詩

居易録云洱海藂談有云三塔寺内有黄華老人草
書石刻字大如椀相傳以檳榔殼醮墨汁書之老人
宋元間人自江右来此久之仙去其詩挂鏡臺西挂
玉龍半山飛雪舞天風云云某按黄華老人即金翰
林修撰王庭筠字子端此四詩有真蹟石刻在汾州
府學朱翰林彛尊吴徵士雯皆曾見之蓋李中溪元
陽侍御摹於點蒼而滇人傳會為仙耳居易録所云
如此余所藏一本得自沈友兄壽朋盖壽朋尊人平

遠先生為汾州守時所搨則是真跡刻本也筆法極

似黃山谷嗣又得一本是山東憲司楊某屬城武令

王達刻於邑庠者楊有跋則云山谷書 光暎識

重修京兆府學記

正隆二年 李臯記 潘師雄書 錢義方題額

龍興寺碑

大定元年

孔廟留題雜詩

金元人題凡二十一首

獲鹿縣靈巖院深公塔銘

大定十四年　闕景闕譔　李如珪書

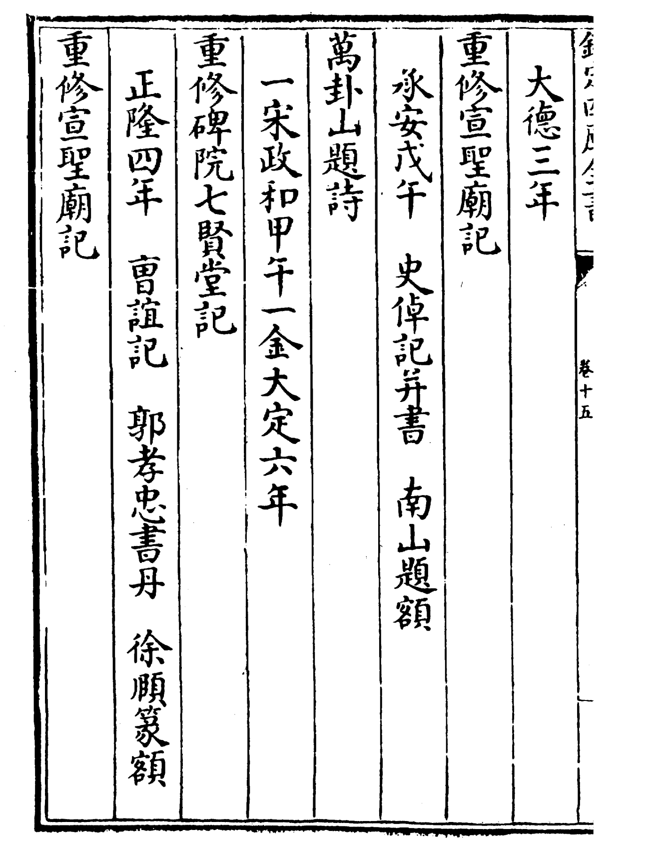
重修州學宣聖廟記

明昌三年　鄭昕譔　李敬義書丹　邳輯篆額

汾州平遥縣葬枯骨碣銘

皇統壬戌　鄉貢進士李致尭譔并書

普天醮藏寳符記



大德三年

重修宣聖廟記

承安戊午　史倬記并書　南山題額

萬卦山題詩

一宋政和甲午一金大定六年

重修碑院七賢堂記

正隆四年　曹誼記　郭孝忠書丹　徐願篆額

重修宣聖廟記

廉希憲纂　商孟卿書

商挺字孟卿曹州濟陰人與元好問楊奐遊世祖在潛邸聞挺名遣使徵至塩州入對稱旨六年同僉樞密院事八年陞副使有詩千餘篇善隸書贈魯國公謚文定元史本傳

勅修曲阜宣聖廟碑

歐陽玄纂　喀爾庫庫書

庫庫刻意翰墨正書師虞永興行草師鍾太傅王右

軍筆畫遒媚轉摺圓勁名重一時評者謂國朝以書名世者自趙魏公後便及公也書史會要

子山嘗問客一日能寫得幾字客曰聞趙學士言一日可寫萬字公曰余一日寫三萬字未嘗以力倦而輟筆輟耕録

子山書從大令來旁及米南宮神韻可愛四友齋叢話

嶧州孔子廟記

大德十一年加號大成　至治三年立石

應州學記

泰定元年　劉思温篡　郭仿書　穆誠中篆額

東平府路宣慰張公登泰山記

至元二年　杜仁傑記　王禎書篆

靖應真人祠堂碑銘

至正十六年　趙承禧纂并書　王士元篆額

禱雨歌

至正三年　台哈布哈製并書篆額

重建文宣王廟碑

閻復譔　劉賡書

劉賡字熙載洺水人至元十三年授國史院編修官至大三年拜翰林學士承旨言語字畫人寶而敬之

道園學古録

重陽仙跡碑

姚牧菴遂追書金劉祖謙文文頗蘊藉而書全法顔平原但波拂鈎磔稍不及因以知勝國時不乏能書

也石墨鐫華

姚牧菴書仿平原秀拔樸厚大有先正典型人有言此記可媲美宋文貞碑非妄銷夏記

重陽仙跡記金翰林修撰劉祖謙篆而姚牧菴遂至元世祖朝以安西文學爲書書法全學宋文貞碑比之孫李不作墨豬氣而文亦能畧去幻化語稍蘊藉不爲其徒張帘也重陽得無師智近六祖而懸讖若誌公蹤跡又似萬回眞異人哉弇州山人稿

重修平江路儒學記

至正五年　鄭元祐為文　唐珙書丹　逯永貞篆

額

歸安縣儒學教諭題名記

至正十五年　宇文公諒記　錢用壬書丹　梁國

標篆額

諸真人讚

至元三十年　真人自尹喜而下凡三十人各有小

傳系以贊刻於古樓觀太清宗聖宮　茅山朱象先
製并書有跋
孔廟留題雜詩
五言律詩一首七言律詩五首七言絶句五首
加封顯靈英濟義勇武安王碑銘
至元五年　武元身撰　彭高裕書丹　皇甫鉞篆額
封兖國復聖公制又兖國夫人制
至順二年封兖國公　元統三年封兖國夫人

加封顔子父母妻謚議

元統二年

終南山古樓觀重建文始殿記

此杜道堅譔書文始先生者尹喜也今殿與碑尚存

石

詞本蕪冗而書與希聲堂碑正同亦弱不足存也

墨鐫華

說經臺希聲堂記

希聲堂元建在說經臺北下一級今廢而建閣獨朱

彖先所為碑存碑辭卑不足觀而杜道堅書非隸非

分去古益遠於法益鹽如吾子行所謂扁扁平硬若

折刀頭者不復可得殊令人有韓蔡諸人之想 石墨鐫華

靈寶縣重建有夏忠臣關公祠堂記

大德六年 熊正德篆 王道亨書

觀絳守園池次偰世玉韻詩

至正丙戌 王士元書於花萼堂

修學宮記

至正甲辰　李祺記　馬懿書

刻大開元寺興致

金貞祐四年僧澄潤書於開元皇帝祠辟元延祐六

年移以立石

漢武帝秋風辭

大德丁未　董若冲書

重修淮陰侯廟記

致和改元　楊先韓譔　富珠哩翀書

重修闞里廟垣記

至元十九年　楊桓譔

重修尉遲迥廟碑記

至正辛巳

重修晋祠廟記

至正二年　王思誠譔　王九思篆并書

重修媧皇廟碑

至元十四年　高鳴奉勑譔　胡祇遹書　王博文

題額

元遺山先生墓銘

大德四年

抱一無為真人馬丹陽道行碑

丹陽真人初名從義後名鈺重陽上足也其所云心不馳則性定形不勞則精全神不擾則丹結然後滅情於虛寧神於極亦是第所謂丹與極者何物也丹陽初有家為重陽所導至再三乃棄之與妻孫各行

化得道碑為元學士王利用譔而道流孫德彧書文頗詳腴而書尤勁有魯公遺意弇州山人稿

道士孫德彧字用章眉山人十一歲為道士未嘗忘讀書武宗賜真人號仁宗累加恩命管領諸路道教居終南山重陽宮道園學古録

義井漢昭烈祠記

至正五年　呂思誠纂　葛𥜥篆并書

葛𥜥順帝時人奉訓大夫中書刑部侍郎日下舊聞

天開禪寺碑

至元三年 禪師惠川福珪譔并書丹

顯應王廟祈雨感應記

至正二年 揭傒斯譔 劉允忠書 聶輝篆

代祀闕里孔子廟碑

天歷二年 曾元用譔 張恒書篆

萬卦山野雲禪師行業記

至正十二年 郝忠恕譔并書

代祀闕里記

至正二十五年　魏元禮譔　林儀書并題額

致祭先師兖國復聖公祝文

元統二年

勅修太師忠烈公比干廟碑銘

延祐四年　王公孺譔　劉敏中書丹　姚煒題額

忻州天慶觀重建功德記

至元十九年　元好問譔　王炳書　李郁篆額

封啓聖王碑

至正十四年　呂思誠奉勑纂　王守誠奉勑書

姚庸奉勑篆

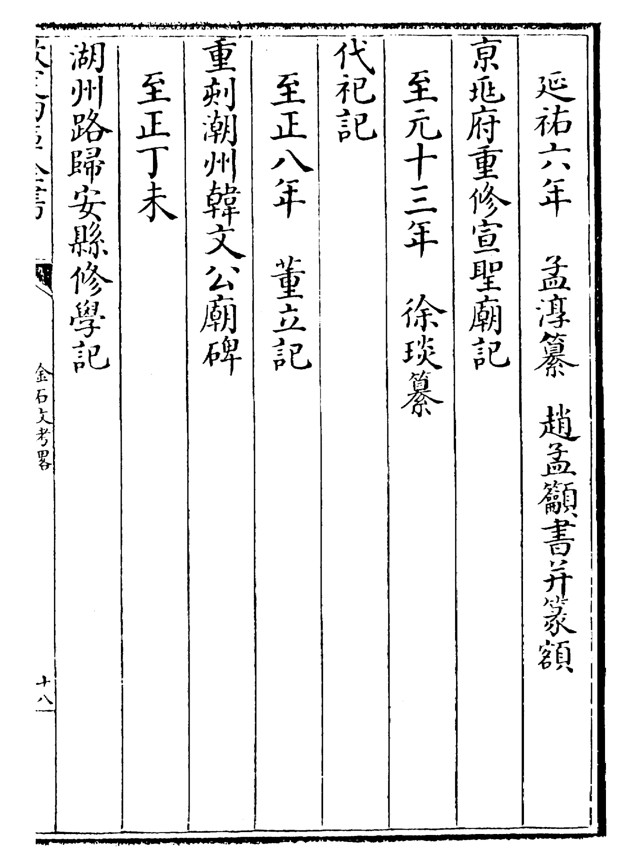
岱嶽行宫記

至正壬辰　張徵中書

少林禪寺蕭梁達磨大師碑叙

至正七年　歐陽玄叙　庫庫書　趙世安篆

重修飛英舍利塔記



延祐六年　孟淳纂　趙孟頫書并篆額

京兆府重修宣聖廟記

至元十三年　徐琰纂

代祀記

至正八年　董立記

重刻潮州韓文公廟碑

至正丁未

湖州路歸安縣修學記

至正十一年　儲惟賢譔　張世昌書　吳鐸篆額

井陘縣守禦官朓公德政碑

至正丁未　吳郡王闕譔并書　秦序篆額

平定等州大總帥聶公神道碑

大德二年　李治篡　劉懋書并篆額

勑賜靖應真人道行碑

至元十七年　李槃奉勑譔　祖英書　商挺篆額

華嚴寺明圓照碑

至元十年　如意老人祥邁譔　松菴悟圓書　田

介篆額

廬山東林重建太平興龍寺記

仍改至元之二年　虞集譔并書　趙世延篆額

道園公德行文章在勝國冠冕一時而書字特其餘

事然其行筆重厚典雅類有道者之士則公之德行

文章又於書字見之矣蒼潤軒帖跋

自松雪公中興書學一時碑版奕奕可傳是後受其

法者又彬彬嗣起獨伯生得其正宗乃松雪雅慕北海一二合作遂追其单刀直入之氣而不能脫其横跳欹舞之習是以蹤跡未化泒脉可尋亦盡美中之微憾也虞公此作既以似北海之遺而能全去怒張還之揖讓恂恂静謐有松雪之恬怡而無其纍真善於集大成者伯生得無見及乎此而以此矯其偏乎此學書之士所宜急知此變化之妙者也至於涼國之篆更為精典所增重於東林者博矣墨林快事

右記為奎章閣侍書學士虞公集纂及書所志寺顛末頗詳而書亦圓婉可愛特少遒耳余嘗過東林歎其日就荒落為之憮然葢元時賦歛薄江淮間有餘力得以從事小果今自貴璫外無能繼之者矣非盡其教之衰然也 弇州山人稿

焚毀道藏碑

至元二十一年 王磐等奉勑譔 鄂囉鈕祜祿瑋書丹 鄂囉巴哈圖篆額

兖國公新廟碑

至正九年　歐陽玄奉勑譔　張起巖奉勑書　耿

煥奉勑篆額

重修壽聖寺記

至正八年　吕思誠譔　陳好謙書

富察大使索海市詩

古詩二十句書法在南宫山谷之間　光縯識

重修嘉興路總管府治記

至正五年　韓璵譔　吳秉道書　馬合謀篆額

萬安寺茶牓

右茶牓釋溥光譔并書至大二年刻於戒壇寺為石四兩面刻凡八幅今移立在城西崚極下院按王世貞跋云元僧溥光書茶牓風骨頗遒勁惜胷中無屯字骨今天趣流動筆端結習未忘超洒不足又周叙記云元雪菴所書茶牓字徑三寸許遒偉可觀今觀其書筆雖過豐而結體遒緊有清臣誠懸之風書史

亦稱其工大字録之嵩陽石刻記

溥光字玄暉號雪菴俗姓李氏大同人特封昭文館大學士賜號玄悟大師為詩沖澹粹美善真行草書尤工大字國朝禁匾皆其所書書史會要

趙松雪過酒肆見帘字駐視久之謂當世書無我逮者而此書乃過我問知為雪菴李溥光也因薦之朝

懐麓堂集

中岳之勝自山川奇秀外則宋燈僕擊皆為宇内之

冠即雪菴所書施茶牓其一也字受骨於清臣匀顔於玉局僧書中之琤琤者北地燥剛當暑尤甚而大都廛寘中為吏烈施茶之緣處處仰之大率以釋子主其務其遺法然也先子每歳必預其勞是以小子不敢有怠焉恒張此以當戒諭又為書之有用者不徒玩其華巳也嗟乎自王政之熄而美意一掠之西方不止療渴之一節而已司世者念諸墨林快事

溥光字玄暉大同人自幼為頭陀號為雪菴和尚深

究宗旨好吟咏善真行草書尤工大字與趙文敏公孟頫名聲相埒一時宫殿城樓扁額皆出兩人之手亦善畫山水學闗仝墨竹學文湖州大徳二年文宗降旨來南闗揚教事椎輪葛嶺後詔畜髮授昭文殿大學士玄悟大師有雪菴長語大字書法行於世顧俠君元詩送溥光小傳

泰山題詩

至元戊子　達嚕噶齊題

加號大成至聖文宣王牒文

至大三年

何山寺安定書院牒文

泰定四年　正書書法類趙松雪

李晉王影堂碑

此碑剥蝕已極

嘉定州東岳行祠記

皇慶元年　張與紹書　張與材篆并篆額

察罕特穆爾祀宣聖記

至正二十一年　孫翥纂　完哲書　閻思孝篆

東嶽仁聖宫碑

至順三年　虞集奉勅製文書字題額

孔廟詩

泰定三年至正元年五年六年七年諸謁廟者題詩

更新功德之記

至元甲申　李道謙述

封衍聖公治牒
大德四年
無錫州儒學記
至正二年　孟潼記并書　黄溍篆額
湖州路歸安縣儒學記
泰定五年　鄧文原譔并書　髙昉篆額
太師右丞相過鄒祀孟子之碑
至正十二年　楊惠譔　張思政書　孔克堅篆額

汶上張鈞石先生遺教碑記

至治闕年立無撰人名門人夏日葵書

文水縣重修學記

至正十四年　郝忠恕撰并書

重建至聖文宣王廟碑

元貞改元　闕復撰　劉賡書

加號孔子碑

大德十一年　皇慶二年趙世延跋

重修廟學記

延祐丁巳 陳良弼纂 廉希貢書

嘉興路興舉學校記

至正六年 鮑恂撰 李祁書 張純仁篆額

武林弭菑記

至正三年 楊維禎譔 陳遘書 班惟志篆額

八大人覺經

雪菴所書茶榜最為人稱此書罕稱之者此書明萬

歷辛卯刻石在吾邑東塢寺禪堂壁間有達觀可道人跋有包㮒跋余得此刻久矣其真跡藏本寺明秀房余過明秀請觀真跡密菴師出以睎余循環把玩識如包跋所云不啻球琳琅玕之寓目也卷首裝以宋牋余歎其可貴天一師云此牋幸而得存前本房僧某曾取以乞戴懷古書懷古畀之詢得其由令易以他紙曰雪菴真跡乃寶物忍損其所裝乎仍歸如故即此可知前人之於名跡裝潢貴重懷古筆墨名

家知所珍惜又如此 光暎識

湖州路西湖書院增置田記

延祐原闕 湯炳龍譔 白珽書 廉希貢篆額

重刻義田記

至正庚寅 錢公輔纂 趙雍書

金石文考畧卷十五

金石文考畧卷十六

嘉興李光暎撰

趙文敏崇國寺演公碑銘

松雪之字多為釋道二教者大抵一奉勅所譔也其有扶植正義者為上其闡揚各宗者次之若鋪張寵遇以惑盲俗者斯下矣茲其叙宗演事則能推重毗尼並佛所以立毗尼之意及演所以即毗尼為上乘

之功詳哉其言深哉其旨矣蓋自禪說橫潰而人苦律為拘也久矣其究令人晃洋而無所歸恣肆而無所守勿論世有孟子必為洪水猛獸憂即佛復生亦必為藥叉羅刹慮公推而分之又引而合之蓋既能闡揚戒宗以顯中牟尼之法又能救抑禪說以陰留牟尼默合吾道之正於諸文中最為近理墨林快事

平江北禪大慈講寺大通閣記

至大戊申之明年　趙孟頫譔并書

仙人稱五通所不能通者出輪迴之外耳佛法則六通矣亦有不能通者能化有緣不能化無緣也此云大通則一切皆圓滿矣按法華經佛與阿彌陀佛俱為大通智勝如來法王子無央刼以來今始成佛閣所以名大通歟文敏書此記遒勁匀整內不隱骨晚年最妙筆佛地位書也元人跃至三十餘皆具八法盖其時多能書而又好事非今人所可及也弇州山人稿

真人張留孫碑銘

碑為集賢修譔虞集篆學士承旨趙孟頫書蓋序真人張留孫玄教之所由始自張閒詩而下及其徒陳義高凡八人皆贈真人留孫位已至開府而其孫吳全節亦階特進元之名器濫觴至此哉且虞公修譔集賢而留孫實知院事其文與書雖美不足論也弇州山人稿

張真人留孫畫像贊

張道士像賛亦文敏奉勅書字形比碑稍小而更勁

逸 蒼潤軒帖跋

此等題極難措手松雪不阿不離既不張其術又不沒其長恰合時宜自成家數直屢經鑪錘非泛泛茍作者比且字既閒雅恬適又不似奉上帝為時貴人書者況吳真人全節題後更為合作在松雪諸道家碑中最稱白眉每一披覽亦足以見元主延才之廣即異教之中亦有能助清平之治者也 墨林快事

張真人上卿碑銘 并序

天闕二年　趙孟頫奉勅譔并書丹篆額

松雪公字率多應詔書而其為張上卿者亦不一然字之侈而得意之最勝者惟此碑為尤始末三千字倫極楷則無一筆縱放而無一筆不生動流利可云滿志矣即公極慮以體君之心然二君子之相知契亦可以觀焉真人以黃冠乘時遇主位極人臣而能服一時百世之口不致疑君之受惑而臣之倖寵者豈不以公之文有以摹其一味至誠不事矯誣之美

於不可泯滅乎則吾世有閩人不亦大可願也耶墨

林快事

勅賜伊川書院碑

延祐三年　薛左諒奉勅纂　趙孟頫奉勅書

大報國圜通寺記

趙孟頫纂并書

蔚州楊氏先塋碑銘

至治元年　趙孟頫為文并書篆

乾明廣福寺重建觀音殿記
延祐七年　趙孟頫譔并書
呂梁廟碑
趙孟頫為文并書
江東宣慰使珊竹公神道碑銘并序
姚燧纂趙孟頫書并篆額
松江寶雲寺記
至大元年　牟巘譔　趙孟頫書

子昂亭林碑其真跡曾黏村民屋壁上王野賔買得之以轉售項氏陳眉公書畫史

涇縣尹承務蘓公政績記

至治二年　梅震記　趙孟頫書　劉有慶篆額

上天眷命聖旨

大德十一年　趙子昂書

番君廟碑

此承旨暮年筆亦覺老勁而不及孫公碑番君者長

沙王吳芮也無大功德而二千年後尚祀不絶何也

石墨鐫華

此吳興行書徽傷於肥世人學書者咸知有番君廟本猶學顔書者咸知有多寶壇也 蒼潤軒帖跋

番君廟者祀番陽令吳芮也令當秦末漢初有功於民世世祀之廟始於范文正公至此重新之文敏書翩躚欲仙可珍也 銷夏記

番君廟碑者祀故長沙文王吳芮也芮以故番令不

能為秦死而從亂特以寬厚得物情能取國於虢項保爵於猜劉歷數代而卒以善絕垂二千年而人祀之有加不亦幸哉碑為元學士明善文趙承旨孟頫書皆暮年筆故老勁而書尤可喜也弇州山人稿

嘉興路資聖禪寺修造長生局記

至治元年　趙孟頫書并篆題

蕭山縣學重建大成殿記

大德三年　張伯淳纂　趙孟頫書　賈仁篆額

居竹記

大德二年　趙孟頫書

嘉興重修儒學記

大德闕年　牟巘譔　趙孟頫書并篆額

英烈廟新殿記

至元再元之四年　汪澤民為文　趙孟頫書　台

哈布哈篆額

常熟知州盧侯生祠記

至大二年　周馳譔　趙孟頫書

義廩記

大德八年　曾鋼纂　趙孟頫書

重建留珠蘭若記

至大改元歲在戊申　洪喬祖譔　趙孟頫書

乾元萬壽永福禪寺之碑

延祐六年　原闕撰　趙孟頫書

崇聖宮碑

至元二年　元明善譔　趙孟頫書

大龍興寺祝延聖主本命長生之碑

延祐四年　王思廉纂　趙孟頫書

長興州修建東岳行宫記

延祐改元　孟淳撰　趙孟頫書

處州萬象山崇福寺記

萬象山趙書寺記為處州之文獻余得拟羅以歸乃

其寺建於元季作於帝師非有古跡名勝之遺可以

仰余顧其山川回伏之竒實如記所指陳况本公問學淵博其發揚釋理及學釋之覺路皆自身歴心得以来非從耳趨口者比松雪行篆雖未為得意之作然出自游戲殊無常日束縛忠態亦與川光文焰相發俱可録也墨林快事

佑聖觀碑

王元美謂此書規摹北海余得一㡌一字不損而肥緩殊乏筋骨摹本耶聊存之以俟知者石墨鐫華

裕公和尚道行碑

福裕無他異行至贈儀同三司元俗乃爾承旨書不甚如意圓熟有之而姿態不足亦不及孫德彧御服二碑石墨鐫華

此為程鉅夫文松雪公書字微肥殊有李北海筆意蒼潤軒帖跋

松雪之書長於藴藉以萬夫之光萬斛之力畢藏於規矩簡淡中是以筆尖利而不俗態斐亹而不稱其

為此碑則鋒頴四射變化百出惟恐奇之不外見固是書之一法然亦發揚盛矣其長處遂與北海爭長而其獘處遂浸浸乎凝式即之之靡此亦百代筆硯得失之林也公即不慮及此奈一再傳當於何處立脚墨林快事

裕公少林僧也元人贈大司空開府儀同三司追封晉國公宜當日仁虞院司鷹者皆帶中書銜也碑為程鉅夫文趙孟頫書稍不及他碑或模刻者不及芧

紹之耳　銷夏記

右裕公碑程鉅夫奉勑纂趙孟頫奉勑書在少林寺

按文敏書法為元朝第一此碑奉勑書不當假手乃覺肥愞少風力何耶然筆自有致　嵩陽石刻記

證道藏真說

趙松雪書有穆文爵跋

泗州普昭寺靈瑞墖記

泗州聖墖之靈於宇内昭昭矣此松雪所書元賜名

而紀之石者字視他刻更大而精神矩度亦越尋常直一北海上下而時復過之真如風大颷赫天地洞赤而聖塯飛行於海山波湍中又如金碧晃日鈴鐸呼風而金象苔龕閃爍揺曳趙書之最有致者僧伽木又固合消此寶章也覽此心馳於圍繞矣墨林快事

臨濟正宗禪師塯銘

右濟禪師塯銘闇禪師譔二僧皆南渡後法門龍象也毋論其文辭工拙要之是本色語耳趙文敏既夙

精臨池詣極八法而又服膺西来深入三昧故其所書視他跡尤妙蓋本右軍骨調以大令肉即北海跐踉不露一筆也千八百驪珠入我槖中月来賣文錢為之一洗恐兒輩厭不能浮大白快賞之第以一瓣香展供耳弇州山人稿

孫公道行之碑

元統三年　文原纂　趙孟頫書　趙世延篆額

此松雪公書雖出北海而加以婉媚所可取者生宋

四家之後能一變其傾欹筆耳以方北海北海瘦而勁拙於藏鋒承旨肥而緩巧於取態而元美謂姿韻溢出於波拂間蓋能用大令指於北海腕者其然乎宅日又曰承旨可出宋人上比之唐人尚隔一舍此則定論也石墨鐫華

趙文敏書道行碑更覺圓秀王元美云姿韻逸出於波拂間盖能用大令指於北海腕者信然銷夏記

御服碑

此碑亦婉媚大都如前碑而稍遜其圓逸御服者元成宗感異夢而以賜孫德彧於萬壽宮者也今尚在道士所時出觀之誤為王喆衣者非石墨鐫華

元成宗感異夢致御服於終南之萬壽宮趙彥政世延記之集賢孟頫書之集賢此書乃承制又中年以後筆當最妙而出入北海有不勝其婉媚者何也弇州山人稿

清河郡伯張公墓碑銘有序

延祐二年　元明善譔　趙孟頫書　王毅篆額

大興路弘教大師道行碑

大德十一年　趙孟頫篆并書篆

前赤壁賦

周菜峯翻刻有跋跋末云嘉靖丁巳穀旦黄岡令南

滁孟津謹識

松雪所書前赤壁賦此外又有二刻一有汝陽趙賢

跋

大書前赤壁賦

此石刻之淮藩字大易摹鐫法頗不失格而松雪之書亦大毀全無他字孿卷之弊盖其得意之作墨林快事

後赤壁賦

後有跋云黄之赤壁稱名寰宇以蘓長公遊傳有二賦故也撫臺汝陽趙公既以松雪所書前賦摹刻山石矣而後賦尚缺余因憶檇李項氏藏有松雪真跡走伻借摹之刻補焉同寅熊君珣宋君崇獻周君世

澤李君好問咸快二賦之完俾余識之以永傳於後
祀時萬歷四年春三月朔上海潘允哲題

枯樹賦

有枯樹圖有褚河南書劉辰翁跋後則趙臨褚書白
珽龔繡二跋

趙文敏臨褚河南枯樹賦師其意不踐其跡圓秀溫
潤即河南見之亦當心折乃周公瑕鉤摹者宜非常
刻所能及也銷夏記

褚河南枯樹賦為武延秀差作二王屏風脚歐虞之跡不與焉其在當時珍貴可知趙吳興更取二王結法臨之茂密秀潤視真跡不知孰叩山陰堂室耳畫樹全得籀法真吾山房中二絶也

昔人謂臨書如雙雕摩天各極飛動之勢余得褚河南雙鈎真跡與此卷對之雖形模大小不甚異而中間行筆絶不同褚妙在取態趙貴主藏鋒褚風韻遒逸飛動真所謂謝夫人有林下風氣趙則結構精密

肉骨匀和顧家婦清心玉映自是閨房之秀若買褚得趙當亦不失所望矣二條弇州山人稿

七觀帖

文敏楷書極多而七觀獨著其用筆最重有大令十三行之骨墨林快事

余襄歲見横涇顧師蓄此帙每向余言松雪是書不拘學黄庭而字字畫畫皆自黄庭而出此乃真善學黄庭者蒼潤軒帖跋

七觀帖元袁文清公所作以贈程文憲公致仕南歸而趙文敏公之所書也余家有公小楷帖如黄庭樂毅皆臨古人書獨此帖出公自然之趣惜紙墨未甚佳耳此刻今在四明余得之陳孟顒秀才

余乡得七觀帖獨此本紙墨差勝彭百鍊浙東還所惠者

程文憲之歸袁文清之文趙文敏之書皆所謂得意者也而具於斯盛哉所惜當時刻手不及耳余所得

者獨此本差明白葢鄞士吴友麟所惠者（三條東里續集）

臨智永真草千字文

有元明善危素二跋

書法甚難有得於天資有得於學力天資高學力到未有不精奥而神化者也趙松雪書筆既流利學亦淵深觀其書得心應手會意成文楷法深得洛神賦而攬其標行書詣聖教序而入其室至於草書飽十七帖而變其形可謂書之兼學力天資精奥神化而不可

及矣此種千文又非平日率意之書若以鉄門限相並較之雖永師復作不能為之高下矣虞集識道園學古集

古今人書千文甚多如趙公此卷尤秀潤可貴者按方正學跋語宋舍人仲珩書評以此為公中年得意書仲珩為國初書家第一手其言如此豈特他人言哉鲍翁家藏集

項刻千字文

周興嗣千文便於小學善書者恒寫一本獨智永

曾書八百本散在江南而吳興趙王孫亦屢書之延祐三年四月有旨趙子昂寫來千文一十七卷發秘書監裝背收拾此或一十七卷之一也吾鄉項子京家刻石今歸於余 曝書亭集

蘭州千字文

有班惟志跋又有題云海岱劉貞時同鑑賞

小楷千字文

天冠山詩

有松雪自跋　文徵明跋　鄧霖跋　又題邦江周
鎛觀

白雪齋帖
大德二年　趙孟頫書　有孟淳跋

雪賦
大德二年日短至寫於班彦功

臨右軍道德經
山陰楊耕夫賓為余作字一幅云王會稽書道德經

不傳傳者唯趙文敏墨池堂本𡡉其肉多於骨近見
終南山說經臺本字稍大方嚴類舊館記在趙本上
余初得墨池堂本嗣又得一本不知是說經臺本否
字不見稍大而方嚴則有之光暎識

爲定慧師作法語

延祐元年　正書大字有松雪自跋

小楷過秦論

至元辛卯八月晦日書後有鮮于樞郭天錫盧克柔

李衎姚式張謙張嗣真仇遠錢良右陸輔之虞集宋无劉致李瓚倪瓚姚安道闕立李衎周兆龍諸題跋

松雪文賦

文賦為子昂真跡無疑乃其中多有可商處真書有癡筆行書有俗氣不害其佳亦不必其癡俗也惟臨之最難似其癡俗則益之醜不似其佳而驟改其病又益之醜董宗伯所云初欲離而去之後乃就之非虛也宗伯天分高離而去之者其本懷就之者業已

臨之不得不俯耳然臨書之法尤當得其佳者其病隨筆改之佳者既為我有則縱有改處是本其佳者生出焉有不似本人自改者 墨林快事

趙子昂書文賦精工之極如花月松風娟娟濯濯披襟留連不能自已 弇州山人稿

右晉陸士衡文賦元趙文敏公子昂為其友楊仲弘所書士衡年二十作此賦吳亡因杜門積學太康末晉徵為郎中令成都王兵敗被害子昂宋昌陵後寓

家湖州元初程鉅夫薦為集賢學士延祐三年仁廟超拜翰林承旨階榮祿大夫六年己未得請歸老仲弘名載宋楊文公裔孫登進士第授浮梁州同知七年正月遷寧國推官歸杭省墓道謁子昂雪上書此子昂人品甚高書法晉人元初充變晚宋詩體上接於唐始乎公也繼以仲弘二公名重一時此賦晚年合作尤為世寶襄城伯李公世濟忠孝功載彜鼎以此卷求題余考士衡之歿距今千有一百五十十載而子

昂仲弘下世亦已一百又十年矣海桑遷變匪一然遺文賸墨流傳至今三君子之名耿耿在人耳目孰謂詞翰非不朽之事又況立德立功立言之在天壤間者乎有志者其可不自勉勖而甘同草木之泯滅乎余重襄城公之請因書梗槩後之覽者亦將有感斯言也宣德十年乙卯正月中順大夫都察院右僉都御史海虞吳訥書 續書畫題跋記

容臺集云吾郡普照寺士衡宅也勝國時有碧溪上

人與趙子昂遊得其所書文賦特為精妙年㠝任士林諸君子皆為題詠不知何時流落好事家後為項子京所摹刻以較真跡無復遺恨此刻故董尚書所稱賞也今在吾里朱氏潛采堂光暎識

金石文考畧卷十六